

Awesome Girl

Choreographie: Gerli Pauli

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Hubby In A Honky Tonk von Katrina Burgoyne
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 7 Taktschlägen mit 'Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' und geht auf 'Honky Tonk' auf Teil A über
Sequenz:	AAA, B; AA, B, A*; B, A, B; Ending

Part/Teil A (4 wall)

A1: Rock back, heel grind turning ¼ r, jump back 4

- 1-2 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts/linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (3 Uhr)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Sprung nach hinten mit links
- 7-8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Sprung nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Sprung nach hinten mit links

A2: Back, hitch, step, ¼ turn l/hitch, side, behind, side, cross

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung links herum (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

A3: Rock side turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l, step, step, pivot ½ r, step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(Restart für A*: Hier - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und mit Teil B weitertanzen)

A4: Step, pivot ½ l 2x, step, lift behind, back, stomp up

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben/mit der rechten Hand an den Schuh klatschen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 9 Uhr)

B1: Side, stomp up-stomp up-¼ turn r, stomp up, ¼ turn r, stomp up-stomp up-¼ turn r, stomp up

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (12 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)

B2: Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

B3: Point & point & heel & heel & jump across, unwind ½ l

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Sprung rechts über links - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [6-8] (12 Uhr)

B4: Kick-ball-change 2x, step, lift behind, back, stomp up

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3&4 Wie 1&2
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben/mit der rechten Hand an den Schuh klatschen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Ending/Ende (2 wall; beginnt Richtung 9 Uhr)

Repeat B3 + B4

- 1-16 B3 und B4 wiederholen (3 Uhr)